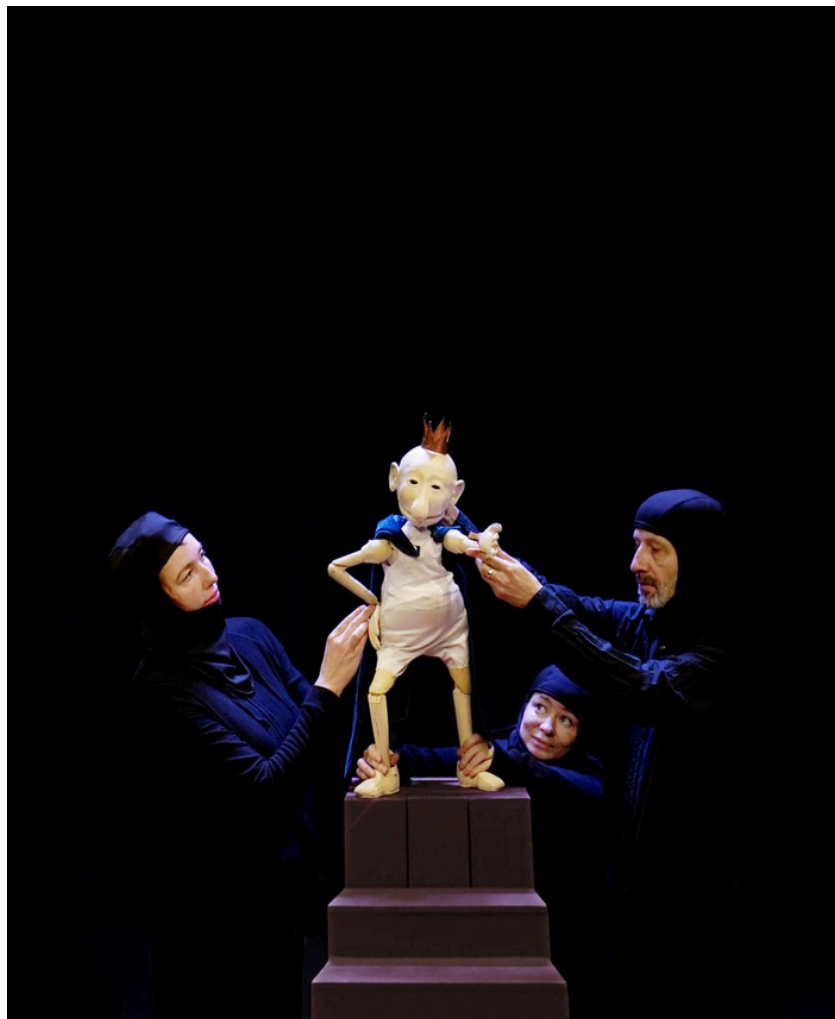


Pouvoir

UNE TRIBU Collectif



Informations

Vendredi 4 septembre 13:30

Samedi 5 septembre 15:00

Durée : **60'**

Tarif élève : **8€**

Tarif accompagnateur : **gratuit**

Contact : v.roy@theatremarni.com

0474/39.72.16

Rue de Vergnies 25, 1050 Bruxelles

theatremarni.com

Résumé de la pièce

*Avez-vous déjà pensé à la vie d'une marionnette ? Ne jamais prendre la moindre décision. Ne jamais penser. Ne jamais choisir. **Toute une vie déléguée à d'autres : des manipulateur.ices.***

Est-ce fantastique ou est-ce terrible ? Et que peut faire une marionnette qui joue sans cesse le même spectacle, un spectacle qu'elle n'aime pas ? Que peut-elle faire pour changer les choses ?

*Elle décide donc de tenter le tout pour le tout et **de prendre le pouvoir et de commander à son tour aux marionnettistes.** Elle ne veut plus vivre par procuration et veut décider elle-même de ce qui lui arrive. Mais pour ça, il va falloir convaincre les marionnettistes, qui elleux, tiennent à leur emploi. **La marionnette fait des promesses, mais chez les artistes, personne n'y croit vraiment.***



Teaser

Pouvoir citoyen et démocratie

Le spectacle interroge notre place dans la démocratie électorale. Devant le refus des marionnettistes, l'avis du public est sollicité : peut-on changer de rôle, et devenir décideurs ou décideuses alors que nous sommes seulement « le peuple » ou « les électrices » ? En filigrane, la pièce pose la question de notre capacité à prendre part aux choix collectifs et à imaginer d'autres formes de pouvoir.

Rôles assignés et puissance d'agir

La marionnette échange ses rôles avec ses marionnettistes, révélant comment nos assignations peuvent figer une histoire. Serons-nous éternellement l'élève en difficulté, la grande sœur ou le scientifique ? En montrant qu'un changement de rôle peut libérer une nouvelle puissance, le spectacle invite à réinventer, par l'imagination, des chemins personnels et collectifs.

Distribution

Une création : **d'UNE TRIBU Collectif**

Jeu et manipulation de la marionnette : **Cécile Maidon, Noémie Vincart** (en alternance avec **Benjamin Lichou**), **Michel Villée**

Mise en scène : **Cécile Maidon, Noémie Vincart, Michel Villée**

Création de la marionnette et scénographie : **Valentin Périlleux**